

Da platéa

NOTÍCIAS

A revista na República
Temos hoje na República a primeira revista, a "O Cossaco". A já nossa conhecida publicação do maestro Felix Albini terá seus primeiros artigos distribuídos; a revista "O Cossaco", de Reni, Nikita, M. Grillo, Giordano Tuberoso, E. Marangoni, Alia Verina, R. Raffalli, Conde Otto, G. Melli, Condessa Lydia, Fedorowa, Ede. Melli, Cornelia de Popoff, A. Marangoni, Mariza, M. Melli.

Mudam-se as companhias do Palace
Com a opereta "Guerra em tempo de paz" de hoje o público carioca a companhia portuguesa de operetas Henricque Alves, que agora vai iniciar uma excursão pelo norte do país. Mas o Palace não ficará fechado. Já amanhã lá estreará a companhia nacional de revistas Augusto Campos, que, por sinal, escolheram para sua repatriação a peça desta capital, que a applaudiu há pouco tempo na República, um novo original do escritor brasileiro Sr. Viriato Corrêa. Esta peça intitulada-se "A morena" e é de costumes sertanejos.

Sua música feita o maestro Paulino Sacramento

Companhia Christiano de Souza

Deve ser na quarta-feira vindoura, com a comédia "As penas do pássaro", a estreia na Companhia Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

Um festival no Recreio

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio. A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

A atriz Enilda Marques faz no dia 18 do corrente a sua festa artística no teatro Recreio.

A Companhia Brasileira de Autores Theatros, que se apresenta nessa noite o emocionante drama "Magda", em que a atriz patricia Italia Faustina tem uma das suas melhores atuações. Além disso, a beneficiada promete as mais belas surpresas.

S. R. & T.

Por faltarem dois socios para completar o numero exigido pelos estatutos, deixam de realizar-se hoje a sessão geral da Sociedade Brasileira de Autores Theatros. O presidente fez nova convocação para o próximo sábado, 23, do corrente.

SPORTS

Corridas

AS DATAS DAS CORRIDAS — Confirmam-se as datas das corridas do Jockey-Club de São Paulo para o próximo dia 16 do corrente, no edifício da segunda destas sociedades, para escalar os dias das corridas do ano corrente. O Jockey-Club será representado pelos Srs. Dr. Francisco Calmon, Camillo Mourão e Alfredo dos Santos, e o Derby-Club pelos Srs. Dr. Paulo de Frontin, Apolinário de Carvalho, Manoel Valladao. Nessa reunião, além da escolha das datas, será feita de acordo com a tabela que publicamos, as delegações deliberarem manter a supressão dos convites, que não foram realizados, produzindo nas estações de 1916 e 1917.

EM SÃO PAULO — Até ontem a diretoria do Jockey-Club Paulista não havia conseguido organizar o seu programa para as corridas de domingo próximo, tendo apenas formado um par, em que se inscreveram Silvestre, Lelahl, Zaza, Giocondo e Casquet. Os outros paros, si não foram modificados nas condições, não foram verdadeiramente injustas, difficilmente serão organizadas.

Football

EM TORNO DO ESTAGIO — Por 13 votos contra 8 a Metropolitan resolveu que a lei do estagio tenha execução desde abril do ano passado. O assumpto de hoje, nas rodas esportivas, era a resolução, que a maioria julgava antipática. Ovinos não falam ainda em apelação para um poder mais elevado. Não queremos, entretanto, entrar aqui em comentários, pois seria manter em ferro frio. Os consideramos da consulta que o Fluminense F. C. fez deixar bem patente que deveria ser a resolução.

A FESTA SPORTIVA DO CARIOCA — Comemorando a passagem do 11º aniversário de sua fundação, o campeão da 2ª divisão em 1913-14, o querido Carioca Football Club, realiza domingo, no seu campo, a Estrada D. Gostorina, uma grande festa esportiva. A festa terá início ao meio-dia, com o seguinte programa:

12 e 1 1/2 — Corridas de obstáculos para rapazes. Corridas de cigarros para rapazes e moças. Pão de sebo para meninos até 14 annos.

3 e 4 e 10 — Match de football entre as 2ª e 3ª teams do Carioca e 1º team do Sport Club Brasil.

2 1/2 e 3 — "Margarina vai à fonte", para moças. Corda bamba para meninas até 13 annos. Luta de corda entre o 2º team do Carioca e 1º team do Sport Club Brasil.

3 e 4 e 10 J. Match de football entre as primeiras equipes dos clubs Andarahy e Carioca, tendo como prêmio ao vencedor uma rica estatueta de bronze.

4 e 10 e 4 e 20 — Luta de travessero entre associados do Carioca F. C.

4 e 20 e 5 e 30 — Sensacional match de football entre os valorosos e queridos teams do Glorioso e Flamengo, para a disputa de uma rica taça de prata.

5 e 30 e 6 — Sorteio de cartões para a conquista de tres valiosos e lindos objectos de arte.

6 e 8 — Baile no ar livre. Banda de musica militar.

BANQUETE PALMEIRAS — No campo do "Bangu", na estação do mesmo nome, haverá domingo um rigoroso training entre as primeiras e segundas equipes dos clubs acima. O capitão do Palmeiras pede, por meio intermédio, o comparecimento de todos os seus players.

EMULAÇÃO X BENJAMIN CONSTANT — Pela direção da S. Christovão, realizam-se domingo ultimo, entre as equipes dos clubs acima, rigorosos matches de football. Eis os resultados: primeiros teams: Emulação, 4; Benjamin Constant, 2; segundos teams: Emulação, 1; B. Constant, 1. O primeiro team vencedor estava organizado da seguinte maneira: Paulo, Saul e Pereira; Beto, Americo e Nogueira; Marcos, Federação, Amorim, Luciano e Romano.

Xadrez

O TORNEIO DO S. CHRISTOVÃO A. C. — Para esse torneio, instituido recentemente pela direção da S. Christovão, Albedio S. Ruy de Castro e Luiz G. Leite, já foi aprovado, estão abertas as inscrições, na sede do club, até o dia 18 de março corrente, segunda-feira. Os torneios serão disputados por equipes de quatro jogadores, sendo a equipe vencedora, além do titulo de campeã, uma taça ou bronze, transmissivel, e medalhas de prata nos seus elementos constitutivos. Os pedidos de inscrição deverão ser endereçados a comissão de sports de salão, acompanhados da importância de 2\$, taxa individual.

JOSE JUSTO.

Tratamento abortivo da syphilis

Si em segundária suspetta dum contagio se principiar a usar DEPURATO... (text continues)

"Revista de Gynecologia e d'Obstetricia do Rio de Janeiro"

É este o sumario do numero de fevereiro, saído hoje, dessa publicação scientifica: I. "O abuso da operação cesariana", pelo professor Dr. Fernando Magalhães; II. "Hygiene do parto e do bebê", pelo Dr. Leonel Gonzaga; III. Bibliographia: "Contribuição ao tratamento do fibro-myoma uterino pelo mesothorax", pelo Dr. C. G. Garfée (these, 1917), e IV. "Petite Revue".

MANTEIGA

Deposito da fabrica, 45000 o kilo. Rua Sete de Setembro n. 79. Telephone 3-932 Central. — CASA ESPERANCA.

ESMOLAS

De um anonymo recebemos 508000 para os pobres da irmã Paula.

reponsar ao pé das tuas torres que, decerto, não guardas a felicidade longe das cidades, longe dos tumultos, longe dos perseguidos... Oh Christa, oh minha pobre Christa querida... tu os conheces, tu, esses malvados... É por elles que morreste... É o que ella contemplava enquanto ella assim divagando, era o dominio de Pontius... Põe-se de novo a caminho, e logo, pela frente, sentada à beira da estrada, avistou a casa solitaria, a casa abandonada... a casa em que o commendador d'Ullon parára para socorrer a Christa de Pontius ferida... o albergue da "Grave de Deus".

Leonor, ouviu um debil gemido, e estava... Sem demora, um homem surgiu e avançou a gemer:

— Minha pobre mãe! Ferida, moribunda, talvez! E ninguém para ajudar-me! Ella vai, pois, morrer à míngua de quem a socorrer!

Leonor, agilmente, desmontou. Tirou, dos bolsos, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco que continha um balsamo ataduras de linho, objectos que faziam parte da equipagem de toda fidalga.

— Não chore, disse, vamos cuidar de sua mãe...

Bel Argente mirou-a por um instante. Quis, lá prompta disposição a piedade ante a filha deserta, a filha remota. No fundo, um frasco

